



REGULAMIN

WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU WIEDZY

O AMERYCE ŁACIŃSKIEJ

W IV LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCYM

IM. STEFANII SEMPOŁOWSKIEJ W LUBLINIE

(EDYCJA V, ROK SZKOLNY 2017/18)

1. Organizatorem Wojewódzkiego Konkursu Wiedzy o Ameryce Łacińskiej, zwanego dalej „Konkuresem” jest IV Liceum Ogólnokształcące im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie (ul. Szkolna 4 20–124 Lublin). Konkursowi patronują **Ambasada Chile w Polsce, Centrum Języka Portugalskiego Instytutu Camões'a w Lublinie oraz szkoła języka hiszpańskiego „Villablanca” w Lublinie.**
2. Wojewódzki Konkurs Wiedzy o Ameryce Łacińskiej jest kontynuacją Międzyszkolnego Konkursu Wiedzy o Ameryce Łacińskiej z lat 2014-2016 r. organizowanego przez IV Liceum Ogólnokształcące im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie.
3. Fundatorami nagród są: Rada Rodziców IV Liceum Ogólnokształcącego im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie oraz Ambasada Chile w Polsce i szkoła języka hiszpańskiego „Villablanca” w Lublinie.

4. Za przygotowanie i przeprowadzenie Konkursu odpowiadają Rafał Zarębski (nauczyciel języka hiszpańskiego i francuskiego), Magdalena Żak–Szczypek (nauczyciel geografii), Katarzyna Zarębska–Grodzicka (nauczyciel języka hiszpańskiego), Ewa Mochol (nauczyciel historii), Agnieszka Jargiło (nauczyciel języka hiszpańskiego) .
5. Językiem Konkursu jest **język polski** (nie jest konieczna znajomość języka obcego).
6. Celem Konkursu jest promowanie wśród uczniów wiedzy dotyczącej geografii, historii i kultur krajów Ameryki Łacińskiej. W bieżącym roku tematyka konkursu obejmie cztery kraje: **Chile, Brazylię, Kubę i Peru**. Jest to też okazja do popularyzacji nauki języków romańskich: hiszpańskiego, portugalskiego. Konkurs ma również za zadanie rozwijanie zainteresowań uczniów oraz zachęcenie ich do samodzielnej pracy, a także sięganie po różnorodne media i źródła informacji.
7. Do Konkursu mogą przystąpić uczniowie klasy 7 szkoły podstawowej oraz uczniowie gimnazjum i liceum, zgłoszeni w odpowiednim terminie przez swoją szkołę. Podczas drugiego etapu Konkursu uczniowie 7 klasy szkoły podstawowej razem z gimnazjalistami oraz licealiści piszą dwa osobne testy o zróżnicowanym poziomie trudności we własnych kategoriach.
8. Zgłaszanie kandydatur odbywa się drogą mailową na adres: **katarzyna.zarebska@lo4.lublin.eu** do **23 marca 2018** r. Zgłoszenie do pierwszego etapu powinno zawierać: nazwę i adres szkoły oraz liczbę uczestników pierwszego etapu oraz imię i nazwisko opiekuna wraz z adresem e-mailowym.
9. Do pierwszego etapu konkursu każda szkoła może wystawić nieograniczoną liczbę kandydatów. Do drugiego etapu przechodzi trzech najlepszych

kandydatów (w przypadku zespołów szkół: trzech uczestników z dla każdej szkoły).

10. Laureaci Konkursu z 2017 r. (zdobywcy I, II, III miejsca) nie mogą uczestniczyć w tegorocznej edycji (z wyjątkiem sytuacji, gdy brali udział w konkursie jako gimnazjaliści, a chcą startować w kategorii liceum).

11. W dniu drugiego etapu Konkursu każdy uczestnik zobowiązany jest dostarczyć organizatorom zgodę na przetwarzanie danych osobowych oraz zgodę na publikację wizerunku na stronie internetowej IV Liceum Ogólnokształcącego w Lublinie oraz stronach patronów Konkursu (wzory dostępne w załączniku 1).

12. Konkurs składa się z dwóch etapów:

- a. Szkolnego
- b. Wojewódzkiego

13. Pierwszy etap Konkursu odbędzie się **27 marca 2018 r.** w szkołach macierzystych uczestników. Organizatorzy zobowiązują się dostarczyć Opiekunom, drogą mailową test konkursowy dla etapu pierwszego, najpóźniej **do 25 marca 2018 r.**

14. Opiekunowie są zobowiązani do przeprowadzenia nadesłanego przez Organizatorów testu w ramach pierwszego etapu konkursu w dniu **27 marca 2018 r.** Wyniki testu należy przesłać Organizatorom drogą mailową do **9 kwietnia 2018 r.** E-maile należy opatrzyć tytułem: Konkurs Wiedzy o Ameryce Łacińskiej. Treść zgłoszenia powinna zawierać informacje dotyczące nie więcej niż trzech uczestników z najwyższą liczbą punktów:

- imiona i nazwiska
- e-maile uczniów
- liczba uzyskanych punktów na teście

- nazwę i adres szkoły macierzystej
- imię, nazwisko oraz e-mail i telefon Opiekuna przygotowującego uczniów do Konkursu.

15. Trzej uczestnicy z danej szkoły, którzy otrzymają największą liczbę punktów zostaną zakwalifikowani do drugiego etapu konkursu. W przypadku równej liczby punktów dwóch lub więcej uczestników Opiekun przeprowadza dodatkowe eliminacje ustne za pomocą listy pytań rezerwowych. Pytania te wraz z kluczem zostaną dołączone do testu pierwszego etapu.

16. Drugi etap Konkursu odbędzie się **23 kwietnia 2018 r.** w IV Liceum Ogólnokształcącym im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie, ul. Szkolna 4. Godzina konkursu zostanie podana najpóźniej tydzień przed imprezą na stronie www.4lo.lublin.pl

17. Pytania konkursowe obejmować będą wiedzę dotyczącą czterech krajów Ameryki Łacińskiej: hiszpańskojęzycznych Chile, Kuby i Peru, portugalskojęzycznej Brazylii. W ramach przygotowań do Konkursu, uczniowie, pod kierunkiem Opiekuna, powinni opanować wiedzę w następującym zakresie:

a) Geografia wyżej wymienionych obszarów

- położenie (w stosunku do krajów sąsiednich oraz mórz/oceanów)
- ukształtowanie terenu
- ważniejsze rzeki
- klimat
- ważniejsze miasta
- ludność
- języki
- charakterystyczne gatunki zwierząt i roślin

b) Kultura wyżej wymienionych krajów

- kuchnia

- muzyka i taniec
- najważniejsze atrakcje turystyczne (przyroda, kultura, zabytki) ze szczególnym uwzględnieniem obiektów znajdujących się na Liście Światowego Dziedzictwa UNESCO.

c) Historia odkryć geograficznych (XV – XVI w):

- Odkrycia na obszarze obejmującym Kubę, Brazylię, Chile i Peru.
- Podboje konkwistadorów na terenie w/w krajów.

18. Konkurs będzie miał formę testu, niektóre pytania będą miały charakter otwarty.

19. Wyniki ogłoszone zostaną w dniu Konkursu po przeanalizowaniu rezultatów przez Jury. W czasie obrad Jury uczestnicy będą mogli wziąć udział w prezentacjach na temat Ameryki Łacińskiej.

20. W przypadku uzyskania przez dwóch lub więcej uczestników identycznego rezultatu punktowego, o przyznaniu nagrody zadecyduje poziom wiedzy zaprezentowany w odpowiedziach na pytania otwarte (w takiej sytuacji porównywany będzie stopień rozwinięcia odpowiedzi) oraz wynik punktowy z I etapu konkursu.

21. Nagrody zostaną przyznane przez Organizatora, po decyzji Jury za kolejno: pierwsze, drugie i trzecie miejsce w dwóch kategoriach: Gimnazjum/ Szkoła Podstawowa oraz Liceum.

22. Organizator zastrzega sobie prawo do zmodyfikowania niniejszego regulaminu w uzasadnionych przypadkach. O takiej zmianie uczestnicy zostaną powiadomieni drogą mailową.

23. Zgłoszenie się do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

24. Decyzja Jurorów w sprawie wyników i nagród jest ostateczna i nie podlega zmianie.
25. Nie przewiduje się dodatkowego postępowania konkursowego dla uczestników, którzy w wyznaczonym dniu i godzinie z przyczyn losowych nie przystąpią do konkursu. Ostateczne decyzje w sprawach spornych nieobjętych regulaminem podejmować będzie przewodniczący komisji konkursowej.

BIBLIOGRAFIA

Historia:

1. Andrzej Wyczański, „Historia powszechna XVI w”, Warszawa 1987.
2. Babicz J. „Zarys historii odkryć geograficznych”, Warszawa 1968.
3. Bernhard Kay, „Na koniec świata. Historia odkryć geograficznych”, Warszawa 2003.
4. Jan Miller, „Poczet wielkich podróżników”, Warszawa 1967.
5. Tadeusz Słabczyński, „Wielcy podróżnicy i odkrywcy”. Słownik, Warszawa 1995.
6. M. Mickiewicz, W. Mickiewicz, „Słownik odkrywców i zdobywców. Ameryka Łacińska”, Warszawa 1996.
7. www.wikipedia.org
8. www.historia.org
9. www.KubaOnline.pl
10. www.encyklopedia.pwn.pl
11. www.bryk.pl

Geografia:

1. „Encyklopedia Geograficzna Świata” tom 3 Ameryka Południowa, tom 4 Ameryka Północna pod redakcją A. Jelonka. Kraków 1996r.
2. „Geograficzny atlas świata” tom I tom II. PPWK Warszawa-Wrocław 1987 r.
3. „Atlas polityczny świata”. RSW Warszawa 1988r.

Kultura:

1. Seria przewodników „Podróże marzeń”; Biblioteka Gazety Wyborczej: tomy „Peru”, „Kuba”, „Chile”, „Brazylia”, Wydawnictwo Media Profit, Warszawa.
2. Seria „Cuda świata. 100 kultowych rzeczy, zjawisk, osób”; Kolekcja Rzeczpospolitej: tomy „Brazylia”, „Kuba”, „Peru”, Wydawnictwo New Media Concept, Warszawa.
3. „Cuda świata. Przewodnik po skarbach cywilizacji”, Multico Oficyna Wydawnicza, Warszawa 1996.
4. „Cudowny świat. Najpiękniejsze zakątki i krajobrazy”, Wydawnictwo Reader’s Digest Przegląd Sp. z o. o., Warszawa 2000.
5. „Niezwykłe miejsca. Niezwykłe krainy. Wielka wyprawa do najdalszych zakątków naszej planety”, Wydawnictwo Reader’s Digest Przegląd Sp. z o. o., Warszawa 1997.

6. J. Bąk, M. Binkowska, „Podróże marzeń. Cały świat w zasięgu ręki”, Wydawnictwo Dragon sp. z o. o., Bielsko Biała 2012.
7. <http://pl.wikipedia.org/>
8. <http://www.kuchniokracja.hanami.pl/index.php/kuchnia-peruwianska/>
9. <https://jadwi.com/2010/01/30/32-pyszne-peru-czyli-najlepsze-potrawy-i-napoje-z-kraju-inkow/>
10. <http://kuchniaperuwianska.blogspot.com/>
11. <http://tresvodka.com/2015/05/10/wywiad-o-sekretach-kuchni-peruwianskiej/>
12. <https://jadwigasz.wordpress.com/2010/01/30/32-pyszne-peru-czyli-najlepsze-potrawy-i-napoje-z-kraju-inkow/>
13. <http://holacuba.pl/kuchnia-kubanska-czyli-wielkie-cos-z-niczego/>
14. <https://www.dorotakaminska.pl/kuchnia-kubanska/>
15. https://www.kuchniaplus.pl/kuchnioteka/artykuly/kuchnia-chilijska_283.html
16. <http://podroze.se.pl/kuchnie-swiata/cal-y-swiat-na-jednym-talerzu-tak-smakuje-chile/613/>
17. <http://tresvodka.com/2013/05/31/co-warto-zjesc-w-chile-oryginalne-dania/>
18. <http://allaboutmusic.pl/muzyka-swiata-brazylia-cz-1/>
19. <http://allaboutmusic.pl/muzyka-swiata-brazylia-cz-2/>
20. <http://allaboutmusic.pl/muzyka-swiata-brazylia-cz-3/>
21. <http://www.goforworld.com/artykuly/kuba-co-zyje-muzyka/>
22. <http://www.abckuba.pl/zycie-codzienne/kubanski-taniec.html>
23. <http://mi-chile-querido.blogspot.com/2007/11/cueca-i-kult-macho.html>
24. <http://tresvodka.com/2016/02/15/historia-muzyki-chile-10-kluczowych-artystow/>
25. <http://tresvodka.com/category/muzyka-w-chile/>
26. https://pl.wikipedia.org/wiki/Obiekty_z_listy_dziedzictwa_UNESCO_w_Ameryce_Po%C5%82udniowej
27. [https://pl.wikipedia.org/wiki/Obiekty_z_listy_dziedzictwa_UNESCO_w_Ameryce_P%C3%B3%C5%82nocnej_i_%C5%9Arodkowej#Kuba_\(9\)](https://pl.wikipedia.org/wiki/Obiekty_z_listy_dziedzictwa_UNESCO_w_Ameryce_P%C3%B3%C5%82nocnej_i_%C5%9Arodkowej#Kuba_(9))
28. <http://cuba.miamor.pl/>
29. <https://naszymidrogami.com/relacje/kuba/>
30. <http://kuba.lovetotravel.pl>
31. <https://hispanico.pl/hawana-atrakcje-turystyczne-w-stolicy-goracej-kuby/>
32. <http://pewnegorazuwchile.co/>
33. <http://tresvodka.com/>
34. <http://chile.lovetotravel.pl>
35. <http://mi-chile-querido.blogspot.com/>
36. <http://brazylia.lovetotravel.pl/>
37. http://podroze.gazeta.pl/podroze/1,114158,10908262,Brazylia_wycieczka_najwieksze_atrakcje.html
38. http://podroze.gazeta.pl/podroze/56,114158,12397971,Brazylia_cuda_natury.html
39. http://podroze.gazeta.pl/podroze/56,114158,12397257,Brazylia_miasta_ktore_wart_o_odwiedzic.html
40. <http://kochamyperu.pl/>
41. <http://peru.lovetotravel.pl/>
42. <http://www.perutrotter.pl/index.php?page=8&subpage=21&data=5>
43. <https://hispanico.pl/top-10-atrakcje-turystyczne-peru/>

Załącznik 1

**ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH ORAZ
PUBLIKACJĘ WIZERUNKU OSOBY NIEPEŁNOLETNIEJ**

Oświadczam że wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego podopiecznego/dziecka zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz.926 ze zm.). Wyrażam także zgodę na umieszczenie wizerunku podopiecznego/dziecka na stronie internetowej IV Liceum Ogólnokształcącego im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie, na stronach internetowych instytucji wspierających Konkurs oraz w prasie.

Imię i nazwisko dziecka:
wiek

Zgoda udzielona jest na potrzeby Wojewódzkiego Konkursu Wiedzy o Ameryce Łacińskiej, organizowanego przez IV Liceum Ogólnokształcące im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie.

.....
.....

(miejscowość, data) (podpis rodzica /opiekuna)

**ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH ORAZ
PUBLIKACJĘ WIZERUNKU OSOBY PEŁNOLETNIEJ**

Oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926 ze zm.). Wyrażam także zgodę na umieszczenie mojego wizerunku na stronie internetowej IV Liceum Ogólnokształcącego im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie, na stronach internetowych instytucji wspierających Konkurs oraz w prasie.

Zgoda udzielona jest na potrzeby Wojewódzkiego Konkursu Wiedzy o Ameryce Łacińskiej, organizowanego przez IV Liceum Ogólnokształcące im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie.

.....
.....

(miejsowość, data) (podpis czytelny)

.....

(imię i nazwisko)